

Консультация для педагогов и родителей.

Сочиняем сказку сами!

Хотите научиться сочинять сказки? Есть желание научить этому ребенка? Тогда начнем!

- Вашим детям 4-7 лет
- Вы новичок в сочинении сказок
- Вам нужна простая методика сочинения сказок
- Вы хотите получать удовольствие от процесса развития своих детей

Хорошая новость заключается в том, что, следуя некоторым подсказкам, Вы научитесь сочинять маленькие сказки для своих детей. У Вас обязательно получится, если следовать простым правилам. Если идти шаг за шагом.

1. Вам нужен герой или героиня сказки

Сочините сказку про человека, животное, растение или любой предмет: игрушку, чайник, ложку, лампочку, стол, планшет. Про все, что попадется на глаза или придет на ум. При желании, Вы можете оживить, что угодно, даже явления природы. Но люди или животные чаще всего выступают главными действующими лицами сказочных историй.

Как Вы думаете, что главное для героя?

Конечно же, его характер и облик.

Подумайте, каков Ваш герой

Он смешной? Умный? Храбрый? Красивый?

Также не забудьте придумать маленькие недостатки

Он маленький? Застенчивый? Часто ленится? Упрямый?

Создание персонажа маленькой сказки может занять некоторое время. Но если у вас получится убедительный герой или героиня, вызывающий сочувствие и желание ему помочь, то полдела сделано. Кстати, придуманный персонаж можно делать героем самых разных историй.

Из этих кирпичиков составляйте характер героя своей сказки

<ul style="list-style-type: none"> • имя • возраст • чем занимается • внешность • домашние питомцы, друзья • увлечения • любимый цвет • любимое блюдо 	<ul style="list-style-type: none"> • темперамент • чего боится • с кем дружит • чего не любит • секреты • что вспоминает • что снится • о чем мечтает
---	---

Как Вы понимаете, для сказки одного героя или героини не достаточно.

Поместите героя своей сказки в определенное время и пространство.

Подумайте, происходит ли действие Вашей истории в реальном или вымышленном мире.

Сейчас? Давным-давно? Или в далеком будущем?

Сколько времени понадобится герою, чтобы преодолеть все трудности и достичь цели?

День, несколько лет, столетие?

Поместите ваш персонаж в привычную или, наоборот, необычную обстановку.

Не усложняйте. Можете, например, поселить героя в вашей квартире, и представить гостиную, наполненную уютными креслами и диванами с диванными подушками. Или кухню. Или детскую. Или двор.

Не забудьте включить все свои чувства. А для этого войдите внутрь своего героя или героини и представьте.

- Что видите: ключ, странный предмет, клочок бумаги, письмо, надпись из облаков?
- Что слышите: тиканье настенных часов, движение машин на улице, чуть слышные шаги?
- Какой запах тревожит вас: странный аромат, запах гари, сладкий аромат печенья?
- Что чувствуете: дуновение ветра, озноб, мурашки, теплое прикосновение солнечного лучика?

- Может быть, во рту появился вкус горячего молока или металлический привкус страха?

3. Что случилось с Героем или Героиней?

Обратите внимание на то, что большинство сказок всех времен и народов используют идею «дама в беде» или «у юноши неприятности». Эти идеи работают всегда!

Сочините, что произошло с главным героем

- необычное явление,
- что-то наколдовал злодей,
- какой-то поступок сдвинул равновесие,
- болезнь,
- кража чего-то жизненно важного,
- потеря,
- бедность и необходимость выжить,
- задание спасти или защитить кого-то, возможно, весь мир.

Придумайте цели

- какую цель ставит перед собой герой?
- какие действия ему нужно совершить, чтобы достичь цели?
- что заставляет его идти к цели: любовь? справедливость? свобода? сострадание? поиск приключений? Безопасность и страх? самореализация?

4. Какие препятствия должен преодолеть герой?

- решить маленькую или большую проблему,
- достичь какого-то пункта назначения в результате путешествия,
- помочь себе, члену семьи или просто спасти человека,
- осуществить мечту,
- получить ответ на вопрос,
- сломать заклятье,
- излечить или излечиться?

- найти друга или любимого человека.

5. У Вашей сказки должен быть счастливый конец.

Несмотря на то, что мы не всегда получаем то, что мы желаем в реальной жизни, мир сказок заставляет нас верить, что все возможно.

Попробуйте вот такие идеи:

- главный герой сказки спасает себя, своих родных или кого-то еще,
- герой решает головоломку и раскрывает тайну,
- главный герой преодолевает препятствия и его характер или черта характера изменяется,
- главный герой становится счастливее, богаче, умнее, у него появляются друзья.

Теперь можно приступить к повествованию сказки.

Примените классические зачины: «Когда-то», «В одной стране далеко, далеко», «Давно, когда» и тому подобное.

Или придумайте свой: «Легенда говорит» или «Глубоко, в самом сердце леса».

Выберите «точку зрения» для сочиненной сказки

Как вы будете рассказывать свою сказку: от первого, второго или третьего лица?

Как рассказчик вы можете быть непосредственно вовлечены в действие или сообщать только объективные данные о том, как действуют персонажи истории и что с ними происходит.

Рекомендуем рассказ от третьего лица. Это позволит вам видеть картину целиком и в равной мере уделить внимание всем персонажам.

Убедитесь, что текст сочиненной Вами сказки соответствует возрасту
ребенка

Для детей в возрасте от 3 до 5 лет используйте простые темы.

Герой не знал чего-то и благодаря простым действиям узнал. Герой был грустным, а стал веселым. Кто-то был жадным, а благодаря действиям героя, стал добрым. Герой исправил несправедливость, подружился с другими персонажами, спас персонажа и заставил его улыбнуться. Что-то потерял, а в результате своих действий нашел.

Для детей **в возрасте от 5 до 7 лет** можно усложнять темы.

Добавьте злодеев, пусть герой преодолет три, а не одну сложную ситуацию. Добавьте в свою сказку злой магии, включите бунтарские действия героя: непослушание, побег из дома за приключениями, совершение запретного действия. Вплетите в повествование мораль, обобщенную в пословицах и поговорках.