

## **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 24 «РАДУГА»**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №24 «Радуга»- это нормативный документ образовательной организации, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в общеразвивающих группах в возрасте от 1,6 до 8 лет.

Цель ООП ДО- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, построение системы работы в группах в возрасте от 1,6 до 8 лет.

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС ДО, с учетом особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

*Вариативная часть учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, представлена следующими парциальными программами:*

**1.Программа «Основы безопасности жизнедеятельности», авторы Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. В этот курс для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка:**

*-«Ребёнок и другие люди»*

*-«Ребёнок и природа»*

*-«Ребёнок дома»*

*-«Здоровье ребёнка»*

*-«Эмоциональное благополучие ребёнка»*

*«Ребёнок на улице».*

**2.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А.Лыкова. Цель программы-направленное и последовательное воспитание у детей эстетической и бытовой культуры. основополагающая идея состоит в том, что детская художественная деятельность на всех её уровнях- восприятие,**

исполнительность, творчество- организуется как вхождение ребёнка в общечеловеческую культуру.

**3.Программа «Юный краевед», авторы И.В.Васильева, С.А.Чермянина, Е.А.Врадий, Т.А.Битюкова.** Цель программы- духовное и нравственное обогащение ребёнка, поддержание стойкого интереса к прошлому и настоящему своего народа. Задачи программы: привитие патриотических чувств, приобщение дошкольников к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям, природе, воспитание любви к родному городу.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (содержание, формы и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

**Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);
2. Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
3. Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
4. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования, формирование образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
5. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
6. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
7. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
8. Творческая организация (креативность) образовательного процесса;
9. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
10. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного

образовательного учреждения и семьи;  
11. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.

ООП ДО обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Художественно-эстетическое развитие.
4. Физическое развитие.
5. Речевое развитие.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство». Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Социальное партнерство - особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

### **Организация процесса взаимодействия основана на принципах:**

- значимость социального партнерства для каждой из сторон;
- единство реализации цели в вопросах развития личности ребенка;
- равноправие и равноответственность родителей и педагогов;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- открытость и добровольность;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- индивидуальный и дифференцированный подход к каждой семье.

Основными направлениями взаимодействия с учетом запросов и потребностей каждой из сторон являются:  
1. Информационно-аналитическое (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы МБДОУ);

2. Практическое (повышение правовой и педагогической культуры родителей и вовлечение родителей в образовательный процесс МБДОУ);  
3. Контрольно-оценочное направление (анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся педагогами дошкольного учреждения).

4. Непрерывное образование воспитывающих взрослых происходит в ходе проведения консультаций, тематических родительских собраний и круглых столов, семинаров, мастер-классов.

5. Совместная деятельность организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, проектная деятельность).

Результатом реализации данной модели является единое образовательное пространство «детский сад - семья», обеспечивающее целостное развитие личности дошкольника.